

■ **FRANCHESSE**

On a dansé trad sur les rythmes latino

Proposé par l'association franchessoise « Cap au Village », le bal trad annuel n'a pas drainé la foule, malgré la qualité et l'originalité des formations participantes.

Rythmes latinos

Le président Patrick Bouffard en était désolé, tout comme ses copains de la formation Soun Latino Bourbonnais, Jonas Thin à la cornemuse 20 pouces, David Guilhen à la basse, Raphaël Fernandez à la guitare, Stéphane Werner aux percussions et lui-même à la vielle.

Désolés aussi, les mem-



LATINO. Les amateurs se sont fait plaisir en compagnie des formations musicales de ce bal trad.

bres du comité des fêtes et de la municipalité, investis dans cette aventure, qui avaient préparé de succu-

lentes et originales dégustations. Néanmoins, les participants ont vécu une savoureuse soirée sur des

rythmes trads réinventés et enrichis de rythmes ibériques collectés en Amérique du Sud principalement.

Avec la Chavannée

Les danseurs ont également apprécié la musique beaucoup plus locale apportée en seconde partie de soirée par les musiciens de la Chavannée, Manu et Frédéric Paris, Philippe Prieur et Cyril Roche.

Une autre soirée en perspective, dans un tout autre style, la « Nuit des Fers de Lance », sera proposée à la salle des fêtes samedi 30 octobre, dès 19 h 30. ■