

FRANCHESSE

Les artistes ont conjugué leur talent

À l'initiative de la municipalité que préside Gérard Vernis, ce dernier week-end a conjugué deux mondes bien différents a priori, le travail artistique et la nature bocagère. Suffisamment nombreux sont les artistes et créateurs parmi les Lanciers. Ils ont uni leur talent et leurs efforts pour présenter à la salle des fêtes une exposition somptueuse.

Le bois était le fil conducteur de l'animation. Le public a ainsi pu admirer les réalisations on ne peut plus originales de Michel Mazzone qui font sa réputation depuis belle lurette. Philippe Châteauvieux n'a rien à lui envier, toujours grâce à des créations en bois teinté. Christophe Dumas présentait sa collection "Arbres", tandis qu'Anthony Cheminot a fait suivre son tour à bois pour témoigner de tout un art dans ce domaine. Tandis que Céline Fragnon montrait son savoir-faire



UN MOMENT MERVEILLEUX. L'art sous toutes ses formes était bien présent ce week-end à la salle des fêtes. Le maire, Gérard Vernis, a réuni les acteurs de cette exposition autour de lui.

dans le monde du cristal, Guillaume Bécart, avant de conduire son monde dans la campagne le dimanche à la découverte de l'arbre, lui qui les élaque au bout d'une corde, expliquait l'utilisation des différentes essences afin de créer des instruments de musique magnifiques et merveilleux à entendre. Cécile Amato, Michel Lamboley, Christian Col-laye complétaient le mon-

de de la sculpture et de la décoration.

Marie-Christine Villatte, Sandrine Bernard, Colette Malaquin ont séduit les visiteurs par leurs travaux d'aiguilles ; Manon Mariette avait affiché des dessins, la peintre Laetitia Ramollino montrait ses peintures surprenantes, tout comme Patrick Bouffard qui nous a plutôt habitués à l'écouter à la viel-

le. Les photos géantes de Jonas Demblon, réalisées pas plus loin qu'à l'étang de Pirot, se révélaient bluffantes, tout comme les pierres mises en scène par Isabel Vervaeet.

Le public, qui a témoigné sa reconnaissance aux organisateurs, a également pu partager l'univers de Michel Mazzone au travers d'un film tourné aux Guenneteries, son antre créatif. ■